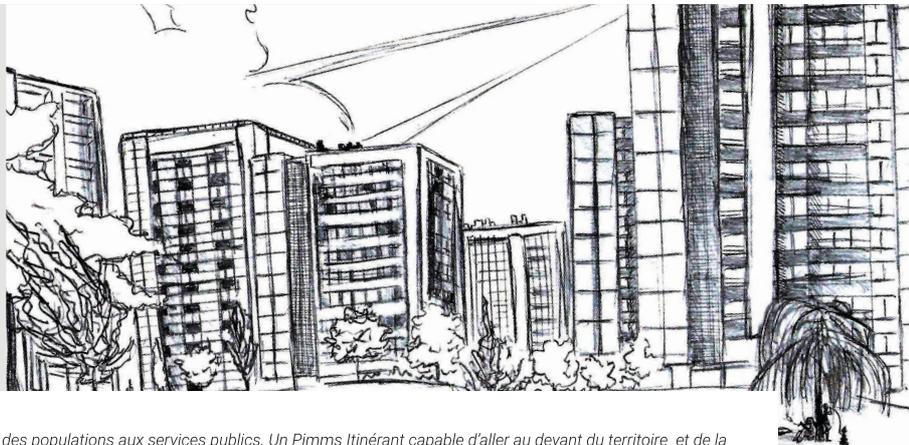


WORKSHOP

Atelier de travail organisé sur 7 journées consécutives (hors WE et jours fériés) axé sur un projet professionnel concret (commande client) dans des conditions proches de celles de l'entreprise où le groupe d'élève est responsable de la bonne réalisation du projet. Les élèves sont en autonomie, sous la surveillance du DDFPT et des professeurs d'ateliers qui auront un rôle de tuteur et seront présents sur ces temps de travail pour le suivi du projet. Des objectifs pédagogiques fixés : respect du règlement intérieur, travail en équipe, comptes rendus journaliers de production, analyse de la demande, réalisation de la production, maintenance du poste de travail, respect des règles d'hygiène et de sécurité...



COVERING CAMION - PIMMS SEVRAN

Première Production Graphique - du jeudi 3 décembre au vendredi 11 décembre 2020

LISTOIR CASSIE
LAFLEUR WILLIAM
LE CARDONNEL ENZO
PIRABAHARAN PIRAVEEN
VILASSON GLADIMY

CONTEXTE INITIAL DU PROJET

Le dispositif PIMMS a pour mission de faciliter l'accès des populations aux services publics. Un Pimms Itinérant capable d'aller au devant du territoire et de la population pour accompagner aux démarches de la vie quotidienne, faciliter l'accès aux services de l'Etat ainsi qu'aux principaux opérateurs des services publics, aux droits sociaux et aux soins, conseiller sur la gestion du budget familial et sur la maîtrise des énergies, orienter vers le bon interlocuteur, lutter contre l'exclusion numérique et la perte d'autonomie liée à la dématérialisation des démarches administratives.

Donatella Lleras, directrice du PIMMS de Sevrans fait appel aux élèves du lycée Alfred Costes pour la réalisation graphique et le covering partiel du PIMMS Mobile, Renault Master. Elle souhaite un covering illustré rappelant la vie urbaine, les quartiers populaires de Sevrans,

POUR RÉALISER CETTE COMMANDE CLIENT, LES ÉLÈVES ONT :

Analysé la demande ; Réalisé une recherche iconographique ; Décliné et adapté le concept à partir d'une charte graphique ; Pris en compte les remarques du client ; Géré le flux de production et imprimé sur traceur ; Réalisé des découpes sur Graphtec, Préparé et réalisé la pose sur le camion.

AVANT



APRÈS



Production au lycée



Analyse de la demande



Réalisation d'illustrations



Préparation des fichiers sur les logiciels de la chaîne graphique, déclinaison et adaptation à partir d'une charte graphique



Gestion du flux de production



Impression sur traceur HP LATEX



Découpe des lettres sur Graphtec



Préparation des supports avant la pose



Pose sur le camion



Produits finis

